

19 de julho (sexta-feira)

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

· 15hs.

Jacques Vandeveld, harpa- Bélgica.

Espaço Cultural Arte Sesc-

Rua Marques de Abrandes 99- Flamengo.

Capacidade: 200 lugares.

· 18hs- Madrigal Cruz Lopes. Regência José Machado Neto. Participação especial, Jacques Vandeveld, harpa (Bélgica)

20 de julho- sábado

Museu da República

Rua do Catete 153.

Capacidade: 55 lugares.

· 15hs.- Rafael Deboleto, harpa (Brasil)

21 de julho (domingo)- 11hs

Corcovado

(Trem do Corcovado)

Rua Cosme Velho no.513

Capacidade: 40 lugares

Músico: Rafael Deboleto, harpa (Brasil)

Museu da República:

Rua do Catete 153- Catete

Capacidade: 55 lugares.

· 13hs.- Circe Chávez-Santander, piano (Bolívia).

Participação especial: Rafael Deboleto, harpa. (Brasil)

22 de julho (segunda-feira)

Biblioteca Nacional

Rua México s/no. Centro.

Capacidade: 120 lugares.

· 13hs.- SHIVA GITA-INDIA- Cláudio Gama, harmonium, Mario Moura, sitar (tipo de harpa com 19 cordas), Jaffer Swamani, parkhawaj e tabla- Música Indiana.

· 15hs- Duo Alessandro Aguiar, koto (harpa japonesa) e Pierre Jatobá oboé. (Brasil).

23 de julho (terça-feira) - .

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

15hs

Aline Araújo, harpa- Brasil

· 18hs.

Espaço Cultural Arte Sesc-

Rua Marques de Abrandes 99- Flamengo.

Capacidade: 200 lugares.

Lenda Céltica- Bárbara Cunha: harpa, violino, voz e contação de lenda; Victor Leite: violão e voz, Vik Marins: bodhrán e harpa e João Pedro Barros, flautas tin whistle, doce e transversal. (Brasil)

24 de julho (quarta-feira)

CCBB-

Rua Primeiro de Março 66- 4º. Andar- Sala 26 -Centro

Capacidade: 93 lugares.

· 12:30 hs. Aline Araújo, harpa (Brasil)

CC Justiça Federal-

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

15hs- Quarteto Fujiyama Nippon de Koto (Japão)

25 de julho (quinta-feira)

Museu da Justiça

Rua D. Manoel 29- Centro.-

Capacidade: 60 lugares.

· 12:30 h -

· Aline Araújo, harpa- Brasil.

26 de julho (sexta-feira)

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

· 15hs. Juan Riveros, harpa- Estados Unidos.

· 18hs Gabriela Riveros Gayoso, harpa- PERU

· 19hs Asociación Nacional Femenina de Danzantes de Tijeras e Intérpretes del Arpa y Violin del Perú - (Harpa Andina peruana + Dança de Tesouras) - PERU

27 de julho (sábado)

Museu do Exército- Forte de Copacabana-

Praça Cel. Eugenio Franco, 1- Posto 6 - Alameda.

Capacidade ao ar livre.

18hs -

Orquestra do Forte de Copacabana. Participação especial da Asociación Nacional Femenina de Danzantes de Tijeras e Intérpretes del Arpa y Violin del Perú - (Harpa Andina peruana + Dança de Tesouras) - PERU

28 de julho (domingo)

Museu da República.

Rua do Catete 153- Catete

Capacidade: 150 pessoas.

13hs Gabriela Riveros Gayoso, harpa

15hs Danzantes de Tijeras - PERU

29 de julho (segunda-feira)

Biblioteca Nacional

Rua México s/no. Centro.

Capacidade: 120 lugares.

· 12:30 h.- Juan Riveros, harpa- Estados Unidos.

· 15h. Thais Tejeda del Rio, harpa (Espanha)

30 de julho- terça-feira-

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Sala de Sessões.

Capacidade: 90 lugares.

15hs Duo Thais Tejeda del Rio y Lidia del Rio de Miguel, harpa (Espanha)

Espaço Cultural Arte Sesc-

Rua Marques de Abrandes 99- Flamengo.

Capacidade: 200 lugares.

18hs- Juan Riveros, harpa- Estados Unidos.

31 de julho (quarta-feira) -

ENCERRAMENTO DO XVIII RioHarpFestival

CCBB.-

Rua Primeiro de Março 66- 4º. Andar sala 26-

Capacidade: 93 lugares.

· 12:30 h. Thais Tejeda del Rio, harpa (Espanha).

Palácio Tiradentes

Rua Primeiro de Março, s/no

Capacidade: 300 pessoas.

18hs.

Coral Vozes da África.

Programa: músicas em Zulu, temas de filmes da África acompanhados por atabaques, piano e percussão africana. Participação especial Fabio Simões ("Mukanya")- harpas africanas Kora e Kamale N'Goni (do oeste africano de 12 cordas) além de percussão da mesma região.

www.rioharppfestival.com.br

www.musicanomuseu.com.br

Lugares limitados à capacidade dos espaços. Distribuição de senhas meia hora antes de cada apresentação.



Realização



Comitê de Apoio à Realização e Promoção de Eventos Culturais

Produção



Parceria Cultural



Apoio



Apoio



Em julho, o Rio de Janeiro é a capital mundial das harpas.

Considerado o maior festival de harpas do mundo e único no Brasil, o **XIX RioHarpFestival 2024** recebe músicos de 20 países em vários espaços do Rio e tem versões em São Paulo, Brasília e em cidades de 8 países europeus na sua vertente europeia e também no Caribe. A África será homenageada com a harpista Kobie de Plessis da África do Sul na abertura e no encerramento com "Vozes da África" e as harpas africanas Kora e Kamale N'Goni (do oeste africano de 12 cordas) além de percussão da mesma região.

Com entrada franca, a programação vai da harpa tradicional ao koto japonês e harpas africanas, árabes e indianas, passando por fusões entre músicos de diferentes continentes e crianças e adolescentes das comunidades cariocas, que dividem o palco com harpistas todos grandes expoentes contemporâneos do instrumento

Com quase duas décadas de tradição, o **XIX Rio Harp Festival** insere-se no consagrado projeto Música no Museu, e possuiu, sem dúvida, o maior elenco de atrações de um festival internacional de harpas. A programação completa também está nos sites <https://rioharpfestival.com.br> e www.musicanomuseu.com.br

Esperamos por vocês.

Saudações musicais, Sergio da Costa e Silva- Diretor do **XIX RioHarpFestival- Música no Museu.-**



XIX RioHarpFestival (1 a 31 de julho 2024)

01 de julho (Segunda-Feira)-

Abertura

Igreja N.Sa. do Carmo (Antiga Sé)

Rua 1º de março s/no.

Capacidade: 250 lugares.

· 13hs **Camerata do Uerê** (Comunidade da Maré). Participação especial **Kobie de Plessis-** harpa (África do Sul)

02 de julho (terça-feira)

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

· 15hs. **Kobie du Plessis** harpa (África do Sul)

18hs- **Espaço Cultural Arte Sesc-**

Rua Marques de Abrantes 99- térreo.

Capacidade: 200 lugares.

Orquestra FESO ProArte- Teresópolis. Regência Maestro Marcos Vinicius Vianna. Participação especial Kobie de Plessis, harpa- África do Sul.

03 de julho (quarta-feira)

CCBB-

Rua 1º. Março 66- 4º. Andar -sala 26-

Capacidade: 93 lugares.

· 12:30 h.- **Prem Ramam & friends- India- Santoor persa, Citara, Ngoni (mini harpa africana)- Música indiana**

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

18hs- Sala de Sessões.

Kobie du Plessis, harpa (África do Sul).

04 de julho (quinta-feira) -

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

· 15h. **SHIVA GITA-INDIA-** Cláudio Gama, harmonium, Mario Moura, sitar (tipo de harpa com 19 cordas), Jaffer Swamani, parkhawaj e tabla- Música Indiana.
18h- **Jésus Suarez, harpa venezuelana (Venezuela)**

05 de julho (Sexta-feira)

Centro Cultural Justiça Federal-

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

15h - **Prem Ramam & friends- India- Santoor persa, Citara, Ngoni (mini harpa africana)- Música indiana**

18h - **Adán Vásquez, harpa (Republica Dominicana) Marcus Kreiger (EUA), percussão**

06 de julho (Sábado)

Palácio São Clemente (Consulado de Portugal)

Rua São Clemente 424 – Botafogo.

Capacidade: 100 lugares.

18 h – **Adán Vásquez, harpa (Republica Dominicana) Marcus Kreiger (EUA), percussão e Orquestra Sinfonica Juvenil Carioca, Regência Maestro Carlos Sarria**

07 de julho (domingo)

Museu da República

Rua do Catete 153 - Catete.

Capacidade: 55 lugares.

13h. **Al Nur Kibir – Alexandre Bittencourt-instrumentos de sopros, Jafer Swamani, derbakke -Música Árabe**

15 h – **Adán Vásquez, harpa (Republica Dominicana) Marcus Kreiger (EUA), percussão.**

08 de julho (segunda-feira)

Real Gabinete Português de Leitura.

Rua Luiz de Camões no.30

Capacidade: 120 lugares.

· 12:30h. **ECOS LATINOS. Patrice Fisher, harpa; Fran Comiskey, piano; Betsy Braud, flauta (EUA) e Carlos Valadares, percussão (Guatemala), Papito Mello, baixo e Reinaldo Pestana, percussão (Brasil)**

15hs- **EURON ENSEMBLE-Enrico Euron, celtic harpa céltica, Sara Cesano, violino e Fabiana Turello, voz & percussão.(Italia)**

09 de julho (terça-feira)

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

· 15h. **EURON ENSEMBLE-Enrico Euron, celtic harpa céltica, Sara Cesano, violino e Fabiana Turello, voz & percussão.(Italia)**

Espaço Cultural Arte Sesc-

Rua Marques de Abrantes 99- Flamengo.

Capacidade: 200 lugares.

18hs- **ECOS LATINOS. Patrice Fisher, harpa; Fran Comiskey, piano; Betsy Braud, flauta (EUA) e Carlos Valadares, percussão (Guatemala), Papito Mello, baixo e Reinaldo Pestana, percussão (Brasil)**

10 de julho (quarta-feira)

CCBB –

Rua 1º. de Março 66- 4º. Andar- sala 26-

Capacidade: 93 lugares.

· 12:30 hs. **ECOS LATINOS. Patrice Fisher, harpa; Fran Comiskey, piano; Betsy Braud, flauta (EUA) e Carlos Valadares, percussão (Guatemala), Papito Mello, baixo e Reinaldo Pestana, percussão (Brasil)**

Igreja da Candelária.

Praça da Candelária. Centro.

Capacidade: 400 lugares.

18hs - **Banda Sinfônica do Corpo de Fuzileiros Navais. Solista, Giovana Sanches, harpa.(Brasil)**

11 de julho (quinta-feira) -

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241- Sala de Sessões.

Capacidade: 90 lugares.

15 hs - **Baltazar Juarez, harpa (México)**

18 hs - **Euron Ensemble- Enrico Euron, harpa céltica, Sara Cesario, violino e Fabiana Turello, voz e percussão.**

12 de julho- sexta-feira

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241-

Sala de Sessões.

Capacidade: 90 lugares

15hs- **Baltazar Juarez, harpa (México)**

18hs- **Euron Ensemble- Enrico Euron, harpa céltica, Sara Cesario, violino e Fabiana Turello, voz e percussão.**

13 de julho (sábado)

Museu da República

Rua do Catete 153- Catete.

Capacidade: 55 lugares.

13hs- **Baltazar Juarez, harpa (México)**

·15hs. **Quinteto de Sopros da Banda de Fuzileiros Navais. Participação especial Giovana Sanches, harpa. (Brasil).**

14 de julho (domingo)

Museu do Exército- Forte de Copacabana.

Praça Cel. Eugenio Franco 1- Posto 6 - Copacabana

Capacidade: 120 lugares.

· 15h. **Baltazar Juarez, harpa- México. Participação especial: Grupo da Orquestra de Cavaquinhos de Cabo Frio. Direção Maestro Angelo Budega. (o cavaquinho brasileiro e a harpa).**

15 de julho (Segunda-feira)

Biblioteca Nacional.

Rua México s/no. Centro

Capacidade: 120 lugares.

· 13h. **Walter Morato (Argentina)**

15h. **Jésus Suarez, harpa venezuelana (Venezuela).**

Jockey Club Brasileiro.

Praça Santos Dumont 21- Gávea.

20hs

Salão das Rosas

Capacidade: 40 lugares

Jésus Suarez, harpa venezuelana (Venezuela)

16 de julho (terça-feira)

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241

Capacidade: 90 lugares.

· 15h- **Al Nur Kibir – Ruda Brauns- alaúde (tipo de harp com 17 cordas), Alexandre Bittencourt-instrumentos de sopros, Jafer Swamani, derbakke -Música Árabe (Venezuela)**

Centro Cultural Sesc - Quitandinha

Sala Café Concerto

Quitandinha- Petrópolis

Capacidade: 400 lugares.

· 20h. **Orquestra Rio Camerata. Regência Maestro Alexandre Rocha. Solista Alessandro Aguiar, harpa.**

17 de julho (Quarta-feira)

CCBB-

Rua Primeiro de Março 66- 4º. Andar sala 26.

Capacidade: 90 lugares.

· 12:30hs - **Jacques Vandeveld, harpa (Bélgica)**

17:30hs - **Academia Brasileira de Letras.**

Av. Presidente Wilson 203- Castelo.

Capacidade: 200 lugares.

Músico: **Banda de Gaitas de Foles. Participação especial Gelton Galvão, harpa. (Brasil)**

18 de julho (quinta-feira)

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241-Centro- Teatro

Capacidade: 141 lugares.

15hs- **Jacques Vandeveld, harpa (Belgica) e Leandro Turano, piano.**